

PRIMEIRO DIOS

Letra e Música: Jader Santos

Arr : Juninho Fernandes

versão: Juan R. Salazar L.

♩ = 66

$E\flat$ $\overset{B\flat}{\underset{F}{2}}$ $\overset{B\flat}{\underset{F}{F}}$ $\overset{E\flat}{\underset{F}{F}}$ $\overset{3}{B\flat}$ $\overset{4}{\underset{G}{E\flat}}$ $\underset{A}{F}$ $\overset{5}{B\flat}$ $\overset{Cm}{\underset{B\flat}{B\flat}}$

Hoy los dí as son cor - tos_ y lue-go se van,

$\overset{6}{B\flat}$ $\overset{E\flat}{\underset{G}{G}}$ $\underset{A}{F}$ $\overset{7}{B\flat}$ $\overset{Cm}{\underset{B\flat}{B\flat}}$ $\overset{8}{B\flat}$ $\overset{B\flat}{\underset{D}{D}}$ $\overset{9}{E\flat}$ $\underset{A}{F}$

— el tiem-po pa-sa de pri - sa, se_a ca-ba_y ya no es-tá. A-gen-das re-ple - tas, co-ra-zo-nes va-cíos,

$\overset{10}{Gm}$ $\overset{Gm}{\underset{F}{F}}$ $E\flat$ $\overset{11}{\underset{D}{B\flat}}$ Gm^7 Cm^7 $\overset{12}{Fsus4}$ $\overset{E\flat}{\underset{G}{G}}$ $\underset{A}{F}$ $\overset{13}{B\flat}$ $\overset{E\flat}{\underset{B\flat}{B\flat}}$ $B\flat$

el al-ma es pe-que - ña y_el sem-blan-te tan frío. - Te in-vi-to a-ho - ra a al-go muy es-pe-cial,

V.S.

14 $\frac{B\flat}{D}$ 15 $E\flat$ $\frac{E\flat}{F}$ $\frac{B\flat(\text{add}2)}{B\flat}$ $\frac{A\flat\text{maj}7}{B\flat}$ $B\flat7$ $E\flat\text{maj}7$ 17 $\frac{E\flat}{F}$

u-na nue-va mi-ra - da, al-go más ra-di-cal. — A-ban-do-na tus mie - dos y con-ver-sa con Dios,

18 $\frac{Fm}{A\flat}$ G^7 19 C^7 $\frac{C}{E}$ 20 $\frac{F^7(\text{sus}4)}{F}$ $\frac{E\flat}{F}$

— di - le a Él tus se - cre - tos, que el pe-ca-do es-con - dió. — Pon pri-me - ro a

21 $B\flat$ $\frac{B\flat(\text{add}2)}{D}$ $\frac{F}{E\flat}$ 22 $E\flat$ $\frac{E\flat}{F}$ 23 $B\flat$ $\frac{B\flat}{D}$

Dios, — al co-mien-zo del dí - a. — pon pri-me - ro a Dios, — el fu-tu-ro es in - cier-

24 $E\flat$ $\frac{D}{F\#}$ 25 Gm $E\flat$ 26 $\frac{B\flat}{D}$ $\frac{E\flat}{G}$ 27 $\frac{B\flat}{F}$ $\frac{E\flat}{F}$

- to. — Pon pri-me-ro a Dios, — y en un ac-to de fe, — tu vi-da ac-tual pron-to va a flo-re - cer.

28 $B\flat$ 29 $\frac{E\flat}{G}$ $\frac{F}{A}$ 30 $B\flat$ $\frac{Cm}{B\flat}$ 31 $B\flat$ $\frac{E\flat}{G}$ $\frac{F}{A}$

Cuan-do en-trego mi vi - da en ma-nos de Dios, de a-quel que me co - no-

32 $B\flat$ $\frac{E\flat}{B\flat}$ $B\flat$ 33 $\frac{B\flat}{D}$ 34 $E\flat$ $\frac{F}{A}$ Gm 35 $\frac{Gm}{F}$ $E\flat$

- ce, que sa-be bien quién soy yo. A-van-zo con-fia - do por-que sé con quién voy, yo ten-go co-ra-

36 $\frac{B\flat}{D}$ Gm^7 Cm^7 37 $Fsus4$ $\frac{E\flat}{G}$ $\frac{F}{A}$ 38 $B\flat$ $\frac{E\flat}{B\flat}$ $B\flat$ 39 $\frac{B\flat}{D}$

- je, mi es-cu-do es a - mor. No im-por-tan las lu - chas, la cru-el ten-ta - ción, yo ca-mi-no se-gu-

40 $E\flat$ $\frac{E\flat}{F}$ 41 $\frac{B\flat(Add2)}{B\flat}$ $B\flat$ $\frac{A\flat maj7}{B\flat}$ $B\flat^7$ 42 $\frac{E\flat maj7}{F}$ $E\flat$

- ro, de su ma - no es - toy No im-por-tan las prue - bas, siem-pre voy a can - tar,

43 Fm
 Ab G^7 C^7 C E $\text{F}^7(\text{sus}4)$ Eb
 F

Por-que en los dí-as más os - cu - ros, es po-si - ble bri - llar. Pon pri-me - ro a

46 Bb $\text{Bb}(\text{add}2)$ D F Eb 47 Eb Eb F 48 Bb Bb D

Dios, al co-mien-zo del dí - a. pon pri-me - ro a Dios, el fu - tu ro es in - cier-

49 Eb D $\text{F}\sharp$ 50 Gm Eb Bb D 51 Eb G 52 F Eb F

- to. Pon pri-me ro a Dios, y en un ac-to de fe, tu vi-da ac-tual pron-to va a flo-re-cer.

53 Bb Eb 54 Bb Eb $\text{Bb}(\text{add}2)$ Eb rit. 55 Bb F 56 Bb F 57 Eb F Bb

Pon pri-me-ro a Dios Pon pri-me-ro a Dios Pon pri-me-ro a Dios Pron-to vas a flo-re-cer.